晶報

社址上海望平街 電話九三一六八

每日發行增刊無定 中華郵政特准掛號立券寄遞之報紙

中宣部登記證中字一二二六號

第二千七百六十二號

內政部登記證警字一五二二

定報價格

直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算郵資先惠郵費在內郵票加一 分館訂購每月六角餘均加

今日一張零售大洋二分八釐

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

□家庭會議【十五】（唐之軒）

父親現葬上海永安公墓、係一切遵奉遺命辦理、用費雖較母坟為少、但是祭掃較便、管理亦較便利、此公墓制度確是有益的、我們也殊有提倡之必要、

人生當憂愁困苦、一籌莫展的時候、誠有搖搖莫能自主的趨勢 但有唯一克服的辦法、就是鞭策自己、責問自己、呼着自己的姓名、責問自己、平素讀書養氣為何事、意志何以仍是如此的浮動、

大丈夫不受人憐 分憐者未必有人憐、徒自取辱、

我們兄弟 在現代失業恐慌、有點小事做做、有薄稀飯吃吃 就要知道國家社會待我不薄、我必定要早設計報答國家社會的方法 例如三弟做律師、就是要時時刻刻勸人少打官司、尤其是毀債官司、時候愈延長、兩方損失必更大、凡弟做收稅員、就是要時時刻刻廉潔自持 服從長官的指導、更要明白、辦稅收的人員就是廉潔 好似已經墮落到廚房裏一般、為貧而作吏、我對之祇有傷心、大兒子在銀行做事、千萬要始終求學 處處留心經濟 尚不失為一個讀書人 市儈習氣 最易增人厭惡、其餘小兒女在學校裏讀書、要明白父母們籌措教育費 亦很不容易、若是不用功、不自愛、我就隨時停學、

詞（唐元愷）

□清平樂（蒼梧舟夜）

空江夜雨。幽瑟秋如許。繞岸寒蛩紛絮語。兀自攪人愁緒。 嶺雲萬疊迷茫。憶君居住瀟湘。知否篷窗銀燭。照儂此夕淒涼。

□一萼紅（伍家圩河岸雨泊）

溼江臯。正猿啼雁唳。靜夜旅魂驚。亂水藏鷗。荒洲荻葦。蕭颯齊作秋聲。壓篷背懶雲似墨。更寥天涼雨怨濤鳴。戍角寒吹。村雞乍唱。疊疊淒清。 何事天涯飄泊。歎銷磨多少。末路豪英。倦枕支愁。寒衾貯夢。客裏渾自傷情。想此夜秋風羈屋。更有人輾轉數長更。應是玉簫敲斷。離問歸程。

北里圖畫刊物 **花間集**

□現已出版 □每冊二角五分

清芬居士編纂 苦會主人攝景

清芬居士冶遊十載、熟於花叢掌故、生平為各報寫花事文字、不下數千百篇、班香宋豔傳誦於時、此編於『花選』『舞振』『百花會串』參預人物外、凡北里名媛、照像搜羅殆盡、應有儘有、由苦會主人攝製各點小史、皆居十精心結撰、並附天倪寶鳳館靈雲閣諸先生序跋題詞、完全毛邊紙彩色精印、美麗悅目、審美者固宜共快先覩、即研究社會學及倡伎問題者亦不可不人手一編也、 經售處 晶報館 上海雜誌公司

航空公路建設獎券

第十九期 頭獎廿五萬元 二月七日開獎

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

一九一四 內服新藥 外用藥膏 白濁新藥 功效靈驗 功同注射 中法大藥房

信用放款

有無抵押、無論金戒九星金首飾在當而無力贖取者、可向本金店申請放款、不取一切費用、並照金價每兩高漲市價三元、當因金價每兩高定代為贖出、四十元有零、君若出售、金貨照良價購買、可免損失、務希注意、□高價收買□ 舊赤金及洋金首飾、器皿等

大王陸天寶金店謹啟

□地址 （一）貝勒路底新橋堍 （二）金神父路底打靶場橋（過橋便是） （三）附設在南市福家橋南福興木行內 （四）附設在浙江路徐家匯橋北萬興雜糧號內

四明儲蓄會

善於打算者 必能應付裕如 其對於金錢之支配

如對於商業之發展 如對於子女之婚嫁 如對於老年之贍養 如對於前途之企圖

加入活期儲金 加入婚嫁儲金 加入養老儲金 加入長期儲金

保障穩固 利息優厚

備有詳章 承索即奉

總會 南京路三九 東區分會 北四川路一 南區分會 三和平路 西區分會 一西門一 一霞飛路四一號 九號

本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責

白蓮藕粉 屯溪下黎陽方燕詒堂精製真正

功能養血生津調中補肺開胃通氣解暑清熱勞傷吐血之服有益

本堂向在徽邑屯溪精製藕粉垂六十餘年遐邇馳名早已有口皆碑良以製煉道地不雜偽品質存味純無論體氣強弱皆可服殊為有益蓋潤而不燥滋生津液衛脾胃尤為親友饋贈之妙品用豐潤可口服之妙不可言… 上海本堂開設於南市豫園路九畝地、另設分售處 電話二二五九十七 北市…甯波路 豐合當分售

煙味好 價錢巧 獨具至味

華成煙公司出品 金鼠

THE RAT CIGARETTES HWA CHING TOBACCO CO. LTD. SHANGHAI

康福糖果食品公司

烹調大菜精製糖果茶點 午餐一元，晚餐一元半，大餐具有麥賽爾之風味，點心餐有沙利文之特長，一試便知，特設

摩登公寓 房間清潔 冷氣水汀齊備，每室每月三十元至六十元止，並聘用西籍女招待數位，侍應殷勤，如蒙賜顧，不勝歡迎。

地址 霞飛路九百廿一號（亞爾培路口） 電話七三三三七號

本公司特聘歐美名廚，

□蘇倉唐宋書畫展覽□ 本會自開幕以來頗蒙觀衆讚仰現復更換如唐之陳閎吳道子宋之蘇東坡李營邱暨元明清名畫尤為海內罕見之品參觀者尚踴躍乎來

□地址□ 霞飛路貝勒路口三百零九號

久咳易成癆

多咳傷肺日久易成癆因此而致命者不可勝數恰治癆之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有止嗽除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確為根本治咳之特效藥凡患咳者一試便知 每瓶一元二角 上海廣西路角 父子大藥廠 世界各埠均有經售

LIVEMIN 利九命

補力偉大 星牌 魚肝油 維他命麥精魚肝油

上海四馬路中西大藥房

燕山小隱粥字助賑

西洋女子按摩

美麗西洋女子二人，精於按摩術，手術高妙，一經嘗試，有意想不到之愉快。地址亞爾培路（亞爾培路弄堂22）門牌十一號按摩醫院 早八點鐘起晚十點鐘止 按摩洋三元

姣摩沐浴

議石路285號 取費洋三元 早上十點鐘到夜間八點鐘止 亦可應召到府

晶宮浴室按摩

本室特聘專家設計佈置精美裝璜富麗地點適中交通便利所聘女郎人人嬌豔經驗富豐手術伶俐一經施術全身舒意開幕期內特別克己君如不信請來考驗如蒙光顧定保滿意 亞爾培路霞飛路北二二二弄十號門牌

姚佐頼 白濁丸

本醫師特製此丸專治新久五淋白濁非常靈驗購者堅決認定姚佐頼老牌庶不致誤 每瓶二元小瓶一元 總發行所上海三馬路大舞台後面姚佐頼大藥房謹啟 電話九二六七五

晶報售書部啟事

本報自三月三日十五週年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價漸逐披露如後

王正廷近言錄 精裝每冊一元 平裝每冊六角

馮玉祥政治要電彙編 馮玉祥軍事要電彙編 每冊一元

馮玉祥讀春秋左傳劄記 第一二三四編每冊價洋四角五分 每冊五角

中國民族性之解剖 每本售大洋一角

緋綠雜誌（第一二三冊）每冊五角

潘兕公輯塞安五記 每冊六角

高濟子太史濟子祝壽文字 每冊小洋四角

孟憲章先生著一九三二年寰球視察記 每冊四角

馮玉祥日記 每冊實洋三角

馮玉祥訓令 第一冊八角 第二冊七角 每冊一元二角

□金梁著 光宣列傳 六本四元 光宣小紀 八角 清宮史略 一元二角 清帝外紀 一元二角 清后外紀 一元二角 滿洲秘檔 一元 近世人物誌 一元八角 辛亥殉難記 一元二角 瓜圃叢刊敘錄 一元二角

□包天笑著 非小說 一元 黑暗小燈 八角 琵琶傳 一元 降城痛語 四角 木來世界 四角 犧牲 四角 碧海情波記 二角

□畢倚虹著 黑暗上海 六冊 六角

□漱六山房著 九尾龜 十二冊 一元四角

□李涵秋著 琵琶記 蝴蝶影 二冊 二元

雙熊血 瑤瑟夫人 □陳冷血著 五角 三角 □張丹翁著 俠客談 四角 □葉楚傖著 拆白黨 三角 □沈泊塵作 新小說 八角 百美圖 一元二角

□掛號及郵購加費一角□

貴州路廈門路轉角中國飯店南首

桃花宮浴室按摩院

本院特聘請經驗宏富手術敏捷之摩登女郎數位招待溫柔周到一經施術即覺身心咸暢精神煥發如承各界惠顧不勝歡迎之至

春季大減價一月 一月十日起

價目……按摩 沐浴 藥水 擦背 四種祇收一元

新開 **神仙宮按摩院**（浴室）

□開幕大減價一月□ □十二月十五日起□

本院特聘醫學專家摩登女郎數位技術高妙內部裝璜富麗佈置新式溫暖如春有益冬季衛生並有藥水沐浴招待週到如蒙諸君惠顧毋任歡迎 開幕期內六種全套祇收一元

地址 天津路新新公司後面五百四十號

金城 土耳其浴室

本浴室規模之大首推滬上獨一佈置完備水汀開放摩女美貌應酬週到承蒙賜顧格外優待開幕紀念特別減價

招待□ 范小妹 王蘭英 沈金妹 陳鳳妹 方秀珍 文美珍 王美玉 謝桂珍 陳二囡 楊月珍

地址 北京路泥城橋中法藥房對面

中英醫院

白克路一百六十號洋房電話九四二四四中英醫院該院為高蘭舟醫師創於民國十二年統治內外男婦花柳新久痔瘡各種急救續筋接骨止血定痛尤為擅長并特設專門戒烟科取費極廉戒烟期內加緊安眠保神成癮者不復吸烟其時有愉快因成癮二十餘年者戒烟期內祇需十二天斷癮並有戒烟紀念藥水二瓶祇取一角並特贈送每日上午九時起至十二時止每人限取一瓶取者請至本院掛號為有志戒烟者試試

新式按摩

富有經驗之女子精於瑞典式普通按摩並有醫學按摩沐浴 （地址）甯波路石路二百六十八號 房間

國泰按摩院

本院為酬答惠顧諸君起見自即日起 特別大減價一月 四種祇收一元

地址：靜安寺新新公司後面

日本醫科大學 英政府工部局 **席時泰醫師**

統治內外各科

診所 勞合路席時泰醫院 上午九時至下午三時 星期上午停 電話九〇二五二

分診所 三馬路中法大藥房 下午五時至七時 星期停診 電話九二一〇二

□林語堂與何健中（彈指）

林語堂所辦之論語宇宙風兩刊物、均提倡幽默文字、風行一時、其對頭人如曹聚仁之芒種、陳望道之太白、均告停刊 而論語宇宙風尚巍然獨存 最近杭州有越風出世、其所取旨、實為林語堂之勁敵、越風社同人信條有四、每不張幽默怨衆 不以巧言欺世、不借與訶鳴高、惟特具實據和人相見 假向林語堂所提倡幽默文字而發 出版已有五期、內容側重史料掌故、大抵是兩浙鄉先賢及名人之秘聞軼事、而與民族有關者、居其多數、主編者與宇宙風亦異、林語堂為洋狀元大名鼎鼎之博士、而胡健中之創辦越風、則用浙教廳一勤工黃萍蓀主其事、但浙省所屬各機關公務員多於越風、多視為良友、其亦勇於干貨耶

□莫斯科舉行土耳其藝術展覽會

塔斯社莫斯科通訊、蘇聯對外文化交館會將與土耳其近代藝術展覽會、交館會及蘇聯名藝術家招待土耳其代表、土代表演說謂蘇聯之藝術成就遠過彼等意料、此使彼等深受感動、蘇聯藝術家代表亦向土耳其來賓祝賀、

此次土耳其藝展必將愈益強固蘇土文化聯繫 參加展覽者有土耳其各大名家作品、尤可貴者謂數幅歷史油畫、描繪土耳其人民之抗拒帝國主義侵略、賦如查理教授所謂、此等新作品之主要傾向、為發展真實藝術、使土耳其人民之解放鬥爭永垂不朽、

□北方民族跳舞

塔斯社莫斯科通訊、莫斯科名跳舞家克里格爾赴列寧格拉、與「列寧格拉北方民族研究所正在從事訓練民族跳舞、「圖畫」「雕刻之偉大工作」克氏曾在該所研究學生所作北方民族跳舞、並商請派遣學生赴莫斯科表演、

□北極飛行開始

塔斯社一月十二日莫斯科電、北海線總管理局各北極線之冬季經常航行開始、各飛機載客及緊急貨物、

老牌 明星花露香水 越陳越香

上海中西大藥房發行

貓飯店

【丹翁】

本市繼狗飯店、又出現貓包飯作、如法租界蒲維篤路所謂「最好衛生貓食股份有限公司」等、次第設立、稱以住戶畜貓捕鼠者多、貓食麻煩、往往遺忘、爲便利起見、特制與貓包飯作、按月僅納費三角、每晨發食一盆、用小魚爲食料、盆乃新式琺瑯製成、玲瓏之蓋、清潔異常、戲詠此事、貓魚清早送家家。跑壞街頭腳踏車。一日一盆已穀了。三旬三角沒多些。鼠窠外餓仍勤竟。狗店相形且覺倍。顯出衛生好角色。黑貓香蝶白梨窩。

廉潔必自減官增俸始

（天倪）

減官增俸之說、亭林嘗主之、予嚴亦路言於本晶、祇云增俸、未及減官也、「國財不充、增而不減、自非叫嘯易辦事、然廉潔二字、非今奉爲官箴乎、世人雲擾逐名利、而利每勝名、況物質文明所趨使、名爲實之賓、今人視爲實者利而已、當人未官時、因各有其覓利之方、一旦官焉、齊律且禁作商賈矣、然欲其夙夜匪懈、以勤厥職、固亦無暇圖利、此職之所以有代耕之義也、然俸薄資者不足持則望然去、不肯者遂因緣爲姦、如公安局稅務局之類、恐倘存前、本易歆動、月入微鮮、遇其欲指摘乎、故澄吏治、必倡廉潔、勵廉潔、必豐俸給、此所以秦有養廉之名、而泰西各國之厚祿可證也、俸既謂、人乃爲、各有兼勇、騈板可走、然而殷攻結、久任財、庶乎康吏治出、職方可遂矣、

□中委陳嘉祐氏乘柯立芝總統號離滬赴港歡迎胡漢民先生歸國□

日紙幣交涉之看法

（春柳）

日僑在滬發行紙幣、僅供彼國僑民在租界上行使、吾國團體方面、有一部分向中央提議請交涉制止、外部以此事尚須調查清楚、方可措詞、現尚未定應付方法、某經濟學者云、日僑在滬租界發行紙幣、只要吾國商人不加收受、便可任其自用、倘先提出交涉、倘結果不生效力、則此案必成爲懸案、在懸案未解決期間、當然以國力之高低而定有利之成分、故在制止無把握之時、交涉不妨慎重提出、吾外交當局知此關係、所以尚在研究之中也、

沙漠可成爲饒地

（謫）

沙漠是地球上最廢棄的一塊東西、既不能耕種、又不能畜牧、這塊地方、白白地荒廢了、但據科學界爲未來世界的設計、說是像撒哈拉大沙漠、就有辦法、因爲它是比海面更低、只要在北非洲的海岸高地、開一條運河、直通到撒哈拉、可以教地中海的水灌進來、那末撒哈拉至少也成了一個大湖、那邊的所以成爲不毛之地、不是地質成分惡劣、而是缺乏水量、現在既有了水、什麼都可以改變、樹木也有了、禽獸也有了、撒哈拉湖水準面以上的土地、都成了島嶼、而且也成了豐饒的土地、再施以文化工程、也許連氣候都改過來、這是一種理想嗎、在科學家看來、也可以算水泰的事實

□名記者集如音先生、精於攝影、歷在蔣委員長戎行、充隨軍記者、所得外間絕未曾有珍貴照片頗多、近以餘力創中國畫報、已出兩期、取值每冊一角、在影寫版畫報中、可謂最廉、（西階）

孔祥熙擬辦紙煙廠

【神樊】

日用所需的紙烟、因爲烟味帶香、通俗稱爲香烟、近年以來各大烟公司、大多數是用中國山東河南安徽各省所種的烟葉、利權外溢的話、已漸漸地不合潮流了、人工更不必說、成千上萬的都是中國工人、惟是捲紙烟的紙、這種紙、據說不是普通原料木材竹草所能做、是結魚網的纓樹製成、法國出產這種紙、有一樁還是全靠舶來品、就很多、如果仿造、第一機器比較的貴、第二水源須要清潔、上海黃浦的水就不能用、最好是有泉水的地方、每年銷行中國的捲烟紙、海關調查在一千萬元以上、聽說孔財長群熙有意振興實業、打算辦個捲烟紙廠、已經着手調查、孔夫子（孔財長的綽號）長袖善舞、想辦一件事、眞是上海人打話『一句閒話』、（營事之易成、一句話即可定局也）

大前門香烟

無上上品

CD-305

石友三任保安司令

（佩佩）

冀察政委會成立後、一般人以爲華北形勢又可苟安一時、不料冀東事件變本加厲、察北六縣亦相繼失陷、宋哲元奔走週旋依然無效、現在又起用石友三任北平保安司令、調和彼方意旨、石年來匿居天津租界、迭有活動、「當局前曾下令通緝、迄未取消、週前盛傳宋哲元將代呈中央取消石之通緝、又冀東之殷汝耕自改組爲自治政府後、公然到津活動、聞冀察政委會未成立前、土肥原擬以殷爲政委會委員、經我方嚴詞拒絕始罷、目下雙方正在樂津討論、石能爲保安司令、殷未始不可爲委員、今日之事固極難以常意度測也、

王曉籟紀念慶壽

（記者）

劉溪王曉籟先生、居海上數十稔、胞與爲懷、聲名遠播、去載四十有九、戚友咸擬爲稱觴、先生愴目時艱、堅却不允、適今歲爲先生旅滬三十周年紀念、而春秋大衍、亦屆正期、衆復申議請、先生謝如初、嗣以創辦東湖懷嬰託兒所、乃公議醵金爲助、以張盛舉、其餘禮品、一概璧謝、先生始首肯焉、爰定一月十八日午后、假座貴州路湖社、舉行紀念會、并有京劇崑串、藉資餘興、先生交游遍天下、想冠釵雲集、必烜赫一時也、

新札樸

（飲光）

□談魔王

道高一尺、魔高一丈、此對道而生之言也、佛方入定、魔女獻花、此因佛而至之魔也、然則魔果何物乎、將對道而生邪、則無道亦無魔矣、抑因佛而至邪、則無佛亦無魔矣、由是以言、必有道佛、方引魔出、然世俗每有魔王之說、又何故邪、春渚紀聞載蔣穎叔爲發運使、至泰州謁徐神公、將起忽言曰、天上已遣五百魔王來世間作官、不定亂、不定覺、蔣扣以身之休咎、曰、公發運亦是一亦天魔王也、亟憶當袁項城時、須有魔王紛紛下界之怪語、究從何來、亦無由悉、據此則宋代已有傳之者、言者始亦循例述之、以駭觀聽而已、其詭誕尤不足辨、特援昔所聞、以證後世、縱有魔王下世、自亦輕車熟路、不足異耳、一笑、

冠蓋京華

一〇九五

（天笑）

□廿八□ 過了新年

請客那天、他們不但請了張芳嵐、而且也請了金荃士、可是芳嵐到了、金荃士還是沒有到。

那一天、金荃士倒並不是搭架子、的確是身體不舒服。到了後來、她也去過高小姐那邊好幾次。原來他們先搬進去、芳嵐他們隨後再搬進去、有時芳嵐陪了金荃士、去佈置新房子、到了偕隱村來、也乘便到曹科員家裏去坐坐。

爲的是新房子剛落成的時候、家具一點也沒有、便是要坐坐、連一張椅子也沒有。而曹科員家又是很近、就移他們房子的背後、所以乘便到他們那裏去坐坐。除非是曹科員和高小姐都不在家、倘然有一個人在家、他們都是說誠招待。

又因爲曹科員家先搬到偕隱村去、好像是先入爲主。一切事情、常常去訪問他們。譬如裝電燈是怎樣的一種手續？他們是教那一處電燈匠來裝的？又像到了冬天要裝火爐了、用那一種火爐爲合適？那裏的出品較爲便宜？

他們兩家的房子都差不多、問了他們、可以供自己的參考。合適的可以照樣辦、不合適的他們巳經吃了虧了、也會告訴你。趕緊改轍易轍、另想法子。而且實在講起來、那種事高射砲的確比了金小姐強的多。

新事吟

（天倪）

糾紛起向打油詩、我爲狂吟一解之、管甚豐干饒舌偈、丹青名自重當時、名畫家張大千君與于非厂在平設案、迄今未了、詩以釋之、

鳳翥鸞翔有雪蘭、爲攜佳藝娟江干、倘循絕詣憑君道、多少拖車傀儡看、海上知舞者雖衆、而工者殊稀、初者名曰拖車包車、亦未始不變姍入隊、聞陳友仁先生女公子雪蘭女士、近在滬講演舞蹈原理、倘女士以斯教授士女、則高尚舞術必滿被春江矣、

福民醫院

地址 上海北四川路橫浜橋北首阿瑞里

科目 內科。小兒科。產科。婦人科。外科。耳鼻咽喉科。齒科。眼科。物理療法（電氣、光線、X光線、鐳錠）

電話 四六三一三一七（五線接通）

□本院備有病車如需用時請打電話隨時可到

新人舊人

【四一】 張恨水

第二回 冰炭分途空談平等論 聲容並茂同寫自由花

大妞兩手抄了那條毯子、拚命的捲着死也不放、胡當仁道、你現在可以把毯子放下來了、還捲了作什麼、大妞料着是不能違抗他的話、便慢慢的將毯子放鬆、當了一條裙子似的、橫腰繫將起來、胡當仁站在她身邊、微微嘆道、完全脫了、還留着作什麼、你交給我罷、說畢不容分說、搶了毯子過來、就向牆邊一丟、大妞赤條條的站在許多人面前、是生平一百零一次幹的事情、怎麼不害臊、可是又沒法子遮掩、急中生智、只得連忙將身子掉轉、用背朝向了衆人、誰知不掉轉身來、倒也罷了、等着自己一掉轉之後、全堂的人哄然一聲、笑將起來、大妞不知爲什麼、趕快又回轉身來、不料如此兩轉、都轉得過快、學生們更是哄堂大笑、胡當仁便向大家搖着手道、別起哄、別起哄、人家初來的人、總是不知道規矩的、於是向大妞道、你就這樣站着、別擺了個大屁股對着人、大妞到了此時、也就不知道什麼叫羞了、因道、你說罷、要我怎樣站着都成、胡當仁倒不惜負那指導之責、於是將旁邊茶几上預備的一束花、拿了過來、讓大妞拿着、右手將花高舉起來、左手却撐了自己的腰眼、頭微微的偏着、向了那花看看、又把她打散了的頭髮、和他分披在肩上、笑道、這個姿式行了、你們就照着這個樣子去畫罷、

米高梅大地影片近訊

（冷芳）

美國米高梅公司、前年爲拍攝「大地」影片事、一度派員來華、攝取實地外景、國人以其劇本取材、純係布克夫人原著編成、對於我國民情、誤解甚多、認係辱華作品、曾起較大誤會、中央當局爲慎重起見、當除隨時監察攝景外、並特專派杜修廷君、偕同赴美、督視內景工作、嗣抵好萊塢後、大地導演人希路氏不久自殺、攝片進行、輟以久停、洎乎近時、始有繼續工作之議、惟華籍演員羅致非易、頗成問題、蓋片中演員、共需千人之多、而華籍主角除飾牟邁老父、及青年農民、角色各一人外、餘如體軀肥蠢之呆傻、臉現縐紋之笨嫗、並一美貌少婦、及六十歲之老姑娘（飾一啞角者）等要角多人、既應技長表演、復須善操英語、適當人選、極感困難、故於舊金山唐人街儘先物色外、或將另僱日籍演員聊以充數、我國技術家郎德山近方率其美娜妮沙兩嬌女蹤藝彼邦、姊妹變豔、負名不弱、米高梅頻與接洽、屬意甚殷、聞有台輸可能、此片當未攝成公映前、內容如何、雖難預必、然就形形色色之華角選擇觀之、殆亦不難窺見一斑乎、

聾盲之謎

（老舒）

十四日本晶上、有兩篇記載關於河南劉月霞場面、是四十五說、一壁子稿、一中有一盲者、可稱心無二用、一是鵲尾說、在右的是一聾子、頗有研究趣味、但啞吧同時必聾、然則這人是否啞子、亦一疑問、至於瞎子、十九耳聰、反較常人特靈、所以殘廢之中、惟啞子爲最苦、鵲尾斷其聾子、定然是向他說過話、未曾聽進、四十五說盲目、必是因其未看他一眼、彷彿各有理由、如同本晶上從前有過蕭恩（打漁殺家戲上）的靴鞋之爭、我以爲倒是上八、有裝聾的、却未必有高興裝瞎的、『除非在某一個地方、是不得已而還聾帶瞎、一齊假裝、那才是雙料可憐呢、』

□時局魅影□

評白玉霜的潘金蓮

【鵲尾】

天蟾舞台由評戲皇后白玉霜貢獻了一齣潘金蓮、上座三日不衰、我與惑於熔京劇評戲於一爐的一句話、遂亦抽暇往觀、其實他們是分工合作的、場面鑼鼓是一副、絃索則有兩套、右邊是京劇原有的胡琴、左邊另有梆子胡琴及二胡、他們全劇、都引用說白來長演、唱句極少、所謂蹦蹦腔、只春蘭夏荷兩小丫頭、勸潘金蓮時約有十來句、武松唱的是噴喇腔、西門慶和王婆、可說是全用說白、沒有唱句、邱治雲的武大郎、因爲從前和蓋五演過多次、所以很輕就熟、演來甚妙、他的矮步以及服毒一場的表演、是十分賣力、趙如泉的武松、頗中規矩、劉坤榮的西門慶、表演尚好、說白稍差、白玉霜的潘金蓮、妝束與蹦蹦戲無二、祇不過衣衫略薄、裏面緊身馬甲廢除、所以軟玉雙峯、隱約可見、比蹦蹦戲更來得『那個』、唱句『低下頭來暗思忖、思前想後好悲酸、』全場中竟複至三遍、亦可見蹦蹦戲之詞句、太不講究矣、綜觀全劇、場子甚緊湊、武大託夢、武二設責等幕、均略去不演、此編排者的聰明也、末後殺嫂時的對白、頗含哲理、如金蓮對武松曰、『殺死你哥哥的、第一個兇手是張大月、第二個就是你（武松）』等語、但白玉霜於此等緊要關頭、面部表情、反覺呆板、『她說到我將心給你看、便把衣裳解開、露出一個紅肚兜、未免又太『那個』了、武松於殺死金蓮時、說『你要我、我愛你哥哥、』一結甚妙、

中西藥房血戰記

（五十四）

中西大藥房雖有一藥品、名爲血中血者、但非予所記之新聞、亦不是流血之新聞、乃述其廣播電台上報告新聞時、中間夾有血頭、（滬語血者、即有能令人發生趣味之謂）、該台每夜零時後、報告新聞報之翌日新聞、多爲內地報館收錄刊登、如甯紹一帶行之已久、遠者更有所賴、報告者爲一陳君、入膏戲稱爲陳越香、蓋從其兩層花露水標語也、陳君血頭頗足、『報告要察北二字、讀不是赤搏、又日前有黃邦悶山過年新聞、陳又謂年巳過、不應再有過年字樣、不妨改爲寒假、繼又曰不安、可請收音者另易二字、或作莫干山避寒、或過冬云云、『他台或有報告新聞者、吾未聞有如中西之血得不沉悶、乃覺其無枯燥性也、

七姑奶奶韻事之訛傳

（珍）

七姑奶奶爲某顯要之女弟、十數年前、煊赫杭滬、軼事流傳、膾炙人口、倚虹嘗作湖上情侶記、揭之本晶、即記其事、日前某報、記其近在西子湖上、又有不少韻事、且涉吾友平陽生、未免臆猜之詞、生近年經營鹽政、閒關爲勞、非復昔日浪漫、亦未嘗離滬它適、姑奶奶年華老去、往事成塵、春秋已在四旬以外、其大公子近榮任局長、太夫人方板輿迎養、宜其不復旅行矣、

梁玉英之綴白裘

（一萍）

舞星梁玉英女士、籍隸四明、生長滬壖、芙蓉丰韻、楊柳腰肢、周年纔十八齡、舊拋卷習舞、迄今一稔餘也、女士生性和藹、不染時習、有客舞榭蕭興、好與盛讌、有客明月在抱、翩香沁鼻、一搦纖腰有如輕燕、舞藝精工可見、而暗淡明昨、圍忿替月、以視當年負名正盛之影星張織雲女士、眉目宛然、事神又過之、現蒞逍遙舞廳、芳名藉甚、群稱伎、非偶然也、

□近影舞星梁玉英□

生育之期

（一九一三）

普通女子開始受孕之年歲爲一十五、八、九、十、十二歲生子者、罕見之事也、最遲四九停止生育、前傳墨西哥七旬婦產雙胞胎一事、恐不可信、

醫學專家鄧根（Duncan）氏于一八六六年曾著一書、謂女子自開始受孕期起、至三十歲止、爲生育力日漸增加之年、過此則衰矣、誠萬世不易之論也、近來美國有研究生育最盛之年者、其得結果如下、

（一）廿歲至卅九歲之間、生子女者、百分之九十、（二）廿歲以下卅九以上、生子女者、百分之十、女子月事終止後、即不能受孕、月事終止四字、英美人常以『人生變易』Change of Life以代之、

編者按我國舊說、男子八八六十四陰絕、女子七七四十九陰絕、所謂陰絕者、即停止生育之謂也、但男子七八十生子者甚多、近如滬上夢華陳石遺兩先生均耄年生子、以此證女子四十九以後亦尚能孕也、唯七旬老婦、猶獲雙胎、則誠難信耳、